

## Scheda di presentazione

*La Mostra “LINGUA E PANE D’ITALIA” realizza uno dei programmi del “Progetto Giovani” della Presidenza della Repubblica Italiana. È allestita negli edifici centrali e nella splendida cornice della Tenuta Presidenziale di Castel Porziano (Roma). Sarà inaugurata il 20 marzo con la prevista partecipazione del Presidente Carlo Azeglio Ciampi e resterà aperta alla visita delle scolaresche d’ogni parte d’Italia fino al 31 marzo.*

*La Mostra trova la sua forte originalità nell’accostamento di due temi apparentemente distanti, che si scoprono invece strettamente collegati: la lingua, come strumento insostituibile di vita e di pensiero per l’individuo e per la società, il pane come alimento fondamentale di molte civiltà umane e in particolare di quelle che hanno le radici nel bacino del Mediterraneo. La storia della civiltà italiana presenta aspetti molto particolari di questo rapporto: essa ci rivela da una parte la funzione unificante e di progresso nella civiltà moderna affidata alla lingua nazionale, dall’altra parte la straordinaria ricchezza delle nostre tradizioni locali.*

*L’unità e la diversità, come valori complementari e inscindibili, sono dunque i due temi di fondo offerti alla riflessione dei visitatori di questa Mostra. Il rapido costituirsi e il lungo cammino della nostra lingua, che ha presto unificato la cultura intellettuale della popolazione italiana e ci ha preparati a diventare una nazione politica, vengono qui illustrati con testi di efficace sintesi e altre raffigurazioni. Le tradizioni regionali sono documentate dall’esibizione materiale e dall’illustrazione, con testi e immagini, delle numerosissime varietà di forme e qualità del nostro pane, che rappresentano sia espressioni di civiltà, sia notevolissimi valori economici: la gastronomia italiana, nelle sue elaborazioni genuine, è oggi uno dei prodotti di più sicuro nostro successo nel mondo, una fonte di occupazione e di affermazione che va difesa e promossa. Sono tutti temi che verranno illustrati da esperti nella sede della Mostra, dove anche gruppi di alunni animatori si presteranno ad accompagnare i visitatori.*

*Il percorso della storia linguistica è stato allestito dall’Accademia della Crusca, l’istituzione che nella metafora del suo nome racchiude il significato di questa iniziativa e che ne ha guidato la realizzazione. Varie Associazioni dei Panificatori, coordinate dall’Associazione di Milano e Provincia, hanno assicurato l’appoggio concreto degli operatori dei forni. La corrente viva di riflessioni e indagini puntuali, compiute nel variegato mondo di città e paesi delle Regioni italiane, è venuta dalle Scuole che hanno risposto con entusiasmo all’invito del Ministero dell’istruzione, dell’università e della ricerca.. Hanno collaborato anche l’Istituto dell’Atlante Linguistico Italiano dell’Università di Torino e gli esperti dell’INDIRE. Hanno dato il loro sostegno l’Unione delle Camere di Commercio e la Confederazione Nazionale dell’Artigianato.*

*Scheda curata dall’Accademia della Crusca*