



Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore

"Fabio Besta"

Borgo Cavour, 33 – 31100 Treviso

tel 0422 410164 - fax 0422 548205

www.besta.it e-mail info@besta.it

Ai sigg. Docenti ed agli Studenti
delle Scuole Medie di 1° e 2° grado

Oggetto: Stage-Meeting 2006 / Concorso Nazionale "I Giovani e l'Arte"

Nell'ambito delle iniziative della Rete Progetto Pace, una Rete Internazionale di Scuole, Enti ed Associazioni che desiderano collaborare per promuovere una Cultura di Pace, l'Istituto "Fabio Besta" di Treviso, capofila della Rete, in collaborazione con: MIUR del Veneto, Regione del Veneto, Provincia di Treviso, Movimento Internazionale Umanità Nuova, Coordinamento delle Associazioni di Volontariato della Provincia di Treviso, Banca Popolare Etica e con il patrocinio del Comune di Treviso, promuove il Concorso "I Giovani e l'Arte" (quinta edizione).

Gli studenti delle Scuole Medie e Superiori che desiderano partecipare, potranno presentare Performance ed Opere sul tema:

“Per la Pace: le Scuole e le Associazioni si impegnano, le Politiche convergono,

le Culture si incontrano, le Famiglie si mobilitano, le Religioni collaborano”

secondo quanto riportato nel Regolamento allegato, che si prega di leggere attentamente, durante lo

Stage-Meeting: “I Giovani costruiscono oggi un Futuro di Pace”

che verrà celebrato il **28 marzo 2006** presso il **Cine-Teatro “Embassy”** di Treviso dalle ore 10.15 alle ore 19.00.

E' richiesta la presenza, di almeno un gruppo di rappresentanti della scuola partecipante.

Le Performance prime, seconde e terze classificate per entrambe le fasce previste (“medie-biennio”, “triennio”) saranno premiate rispettivamente con **1000 euro, 500 euro, 250 euro**.

Le Opere prima, seconda e terza classificate, senza distinzione di fasce, saranno premiate con **500 euro, 300 euro, 200 euro**.

Si prega di far pervenire la scheda di iscrizione allegata entro il **15 marzo 2006**.

INFO: www.besta.it seguendo il percorso: “Progetti, Rete Progetto Pace, Il Concorso”.

Dal sito si possono scaricare il regolamento e la scheda d'iscrizione.

Referente: prof. *Giuseppe Provenzale*, 0422/320877, (0422/410164 Istituto Besta)

Dirigente Scolastico prof. *Carmelo Ruggeri*.

REGOLAMENTO DEL CONCORSO NAZIONALE "I GIOVANI E L'ARTE" 2006

Gli studenti che desiderano partecipare al **Concorso "I Giovani e l'Arte"** (5^a edizione) potranno iscriversi, **compilando in tutte le sue parti la scheda** allegata alla relativa circolare inviata a tutte le scuole medie e superiori, che dovrà essere **firmata da almeno un docente** referente dell'Istituto di appartenenza **o dal responsabile dell'Associazione** di riferimento. La scheda può essere richiesta all'indirizzo di posta elettronica: progettpace@besta.it o scaricata dal sito www.besta.it seguendo il percorso "Progetti", "Rete Progetto Pace", "Concorso", o ritirata presso la segreteria dell'Istituto Besta.

La suddetta scheda dovrà essere inviata, a cura della scuola di appartenenza, **via fax** all'Istituto Besta (0422.548205), oppure **via e-mail** (in questo caso il referente sarà contattato telefonicamente per la conferma) o per posta a: **Istituto Fabio Besta, Rete Progetto Pace, Borgo Cavour, 33 - 31100 Treviso, entro il 15 marzo 2006.**

Si potranno preparare le più varie performance artistiche (teatro, musica, recitazione, danza, coreografia...) oppure produrre opere (pittura, scultura, foto, video...) sul tema:

"Per la Pace: le Scuole e le Associazioni si impegnano, le Politiche convergono, le Culture si incontrano, le Famiglie si mobilitano, le Religioni collaborano".

Si può partecipare singolarmente o come gruppo anche formato da studenti di scuole diverse, compreso l'eventuale abbinamento medie-superiori (in questo caso bisogna indicare almeno un docente referente per ogni scuola o il responsabile dell'Associazione). Si consiglia, ove sia possibile, di orientarsi maggiormente verso **performance di gruppo**.

Le opere e le performance verranno presentate durante lo Stage – Meeting **"I Giovani costruiscono oggi un Futuro di Pace"** che verrà celebrato martedì **28 marzo 2006** presso il **Cine-Teatro Embassy** di Treviso dalle ore 10.15 – alle ore 19.00. Il Concorso prenderà il via nel pomeriggio alle ore 14.30 e si concluderà intorno alle ore 19.00.

Fra le 12.30 e le 14.30 sarà possibile effettuare le prove (pochi minuti per scuola), la preparazione delle scenografie, la messa a punto degli strumenti ecc...

Il tempo massimo per ciascuna performance verrà concordato caso per caso a seconda della tipologia, ma **non potrà comunque superare i 10 minuti**.

E' richiesta la presenza allo Stage-Meeting della scuola partecipante, almeno attraverso un gruppo di rappresentanti, quindi non verranno accolte domande di partecipazione che non garantiscono la presenza degli studenti e di almeno un docente referente, eccetto casi di forza maggiore che verranno discussi con gli organizzatori del Concorso. In caso di impossibilità di essere presenti al mattino, **è possibile, eccezionalmente, partecipare solo al Concorso**, concordando con i referenti l'arrivo entro le ore 13.00.

Per quanto riguarda le Performance, verranno distinte due fasce:

prima fascia – scuola media di 1° grado e biennio degli Istituti superiori

seconda fascia – triennio degli Istituti superiori

In caso di gruppi di studenti appartenenti ad entrambe le fasce, l'iscrizione verrà fatta alla seconda fascia, anche se nel gruppo è presente un solo studente di tale fascia.

Possono comunque far parte del gruppo un massimo di due ex studenti, di età non superiore ai 25 anni, come aiuti esterni di supporto fuori concorso, che verranno dichiarati alla giuria e quindi il loro contributo non verrà valutato.

Una Giuria di esperti, il cui voto sarà insindacabile, valuterà le varie performance in base a: 1) attinenza al tema (10 punti), 2) originalità, eventualmente interpretativa (10 punti), 3) capacità artistiche (10 punti). Le performance prime classificate della prima e della

seconda fascia, verranno premiate ciascuna con la **Targa Regionale e con 1000 euro**, le performance seconde classificate verranno premiate ciascuna con la **Targa Provinciale e con 500 euro**, le performance terze classificate verranno premiate ciascuna con la **Targa Comunale e con 250 euro**.

Il premio in denaro sarà versato tramite bonifico bancario, non appena saranno arrivati i fondi istituzionali, alla scuola di appartenenza che si incaricherà di consegnarlo agli studenti vincitori, o di utilizzarlo, secondo le loro richieste.

Una seconda Giuria di esperti valuterà le Opere, con gli stessi criteri su esposti, senza differenze di fasce. L'opera prima classificata riceverà una **coppa e 500 euro**, la seconda una **coppa e 300 euro**, la terza una **coppa e 200 euro**.

Saranno premiate, in vario modo (Targhe, coppe, libri ...) anche altre opere, maggiormente votate, nei vari settori artistici.

Le opere di pittura, scultura, fotografia ecc. dovranno essere portate direttamente la mattina del 28 marzo ed essere esposte, entro le ore 12.00 nell'ampio atrio dell'Embassy, a cura degli autori, in modo che la giuria le possa valutare nell'intervallo.

Per facilitare la collocazione delle opere saranno disponibili alcuni pannelli di multistrato.

In caso di molte opere appartenenti alla stessa scuola, si potrà partecipare come gruppo ponendo al centro dell'esposizione la scritta "**valutazione di gruppo**" ed il nome della scuola, altrimenti potranno essere indicate, ponendo accanto la scritta "**opera da valutare**" ed il nome della scuola, un massimo di tre opere per ogni scuola.

Anche le opere, opportunamente corredate, possono essere presentate sul palco insieme alle performance. In questo caso saranno considerate performance a tutti gli effetti e, di conseguenza, non parteciperanno al concorso riservato alle opere.

Ad ogni scuola (ad ogni sede, in caso di Istituti con più sedi) viene garantita la partecipazione minima con una performance e tre opere.

Eventuali richieste di partecipazione con più performance verranno accolte con riserva nel senso che tali performance aggiuntive verranno inserite, secondo la data di iscrizione, in coda alla scaletta del concorso e quindi potranno essere presentate solo se rimarranno degli spazi di tempo disponibili.

Al Concorso possono partecipare le scuole medie, superiori e le Associazioni del Veneto. **Quelle che non hanno sede nel Veneto** potranno partecipare solo se hanno firmato il Protocollo d'Intesa della Rete Progetto Pace che può essere richiesto insieme alla domanda d'iscrizione. Per queste ultime, considerate le difficoltà di essere presenti allo Stage, potrà essere accettata la partecipazione con opere o performance audio-video fatte recapitare all'Istituto Besta entro il 15 marzo 2006.

La manifestazione, comprese le performance presentate sul palco, verrà ripresa da varie emittenti televisive e da professionisti privati, quindi, a cura dei docenti referenti, occorre far firmare la liberatoria, che autorizza le suddette riprese, ad entrambi i genitori degli studenti minorenni che partecipano allo Stage-Meeting.

Per ulteriori informazioni, oltre a visitare il sito o utilizzare l'indirizzo di posta elettronica, si può telefonare all'Istituto Besta (0422.410164) chiedendo dei referenti o lasciando i riferimenti per essere contattati.

Referenti: prof. Giuseppe Provenzale, 0422.320877, prof. Luigi Da Ros, 0422.419134