



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania  
Direzione Generale



Regione Campania

CON IL PATROCINIO DELLA REGIONE CAMPANIA  
DELL'I.R.R.E. CAMPANIA  
E  
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

## CONVEGNO – SEMINARIO

# Musica e Pratica Strumentale

*apprendimento di base e preparazione professionale  
alla luce delle riforme in atto*

20 e 21 settembre 2004  
Conservatorio di musica San Pietro a Majella  
Sala Scarlatti  
Via San Pietro a Majella, 35 Napoli

*A tutti i partecipanti verrà rilasciato il certificato di presenza utile ai fini dell'aggiornamento.*



## PROGRAMMA

### LUNEDÌ 20 SETTEMBRE

- ore 08.45 Accoglienza e accreditamento convegnisti  
ore 09.00 Apertura dei lavori  
**Gennaro Di Cristo (D.S. SMIM "G.B. Angioletti" di Torre del Greco)**
- ore 09.10 **Saluto autorità**  
ore 09.20 Musica e Strumento alla luce delle Riforme in atto. Problematiche ordinamentali e organizzative  
**Alberto Bottino (Direttore Generale Ufficio Scolastico Regionale per la Campania)**
- ore 09.50 *Nuove iniziative di formazione per i docenti di musica*  
**Dirigente tecnico dott.ssa Lina Sasso – Ministero Istruzione, Università e Ricerca**
- ore 10.10 La musica e le nuove frontiere della comunicazione educativa  
**Maurizio Piscitelli (Staff del Direttore Scolastico Regionale)**
- ore 10.40 Il modello didattico della SMIM "Monterisi" di Salerno  
**Aldo Galibardi (D.S. SMIM "Monterisi" di Salerno)**
- ore 11.00 **Pausa caffè**
- ore 11.20 La riforma dei Conservatori e degli studi superiori di musica  
**Vincenzo De Gregorio (Direttore Conservatorio "S. Pietro a Majella" di Napoli)**  
**Annibale Rebaudengo (Presidente Società Italiana di Educazione Musicale)**
- ore 12.20 Dibattito  
ore 13.00 **Pausa pranzo**  
ore 15.00 Avvio laboratori monotematici  
ore 16.30 Pausa caffè  
ore 18.00 Termine laboratori monotematici

---

### MARTEDÌ 21 SETTEMBRE

- ore 09.00 Educazione musicale e cittadinanza europea  
**Domenico Montanaro - Musique Espérance - Italia**
- ore 09.30 La musicoterapia in contesto scolastico  
**Gianluigi Di Franco – musicista / musicoterapista**
- ore 10.00 Musica e Strumento nella Riforma della Scuola di Base e Superiore  
**Ciro Fiorentino – Referente Nazionale COM**  
**Franco Fois - Referente Comitato Nazionale Insegnanti Strumento Musicale Scuole Superiori**
- ore 11.30 **Pausa caffè**  
ore 12.00 Nuovi linguaggi musicali e didattica dello strumento  
**Girolamo De Simone direttore rivista Konsequenz**
- ore 12.20 Dibattito  
ore 13.00 **Pausa pranzo**  
ore 15.00 prosecuzione dei laboratori mon tematici  
ore 17.15 Pausa caffè  
ore 17.30 Laboratorio di sintesi in plenaria  
ore 19.00 Chiusura dei lavori
-



## I LABORATORI MONOTEMATICI

- **Laboratorio 1**  
*La voce che vibra : laboratorio esperienziale tra musica e musico/terapia*  
**Coordinatori:**
  - ◆ **Carolina Carpentieri**
  - ◆ **Rosanna Forges Davanzati**  
(musiciste e musico/terapiste – SCISAR - Napoli)
- **Laboratorio 2**  
*Musica e movimento: Gioco / Musica*  
**Coordinatori:**
  - ◆ **Patrizia Scarano (Conservatorio di Avellino – Accademia Internazionale Cultura e Arti Ufficio per la Campania )**
  - ◆ **Claudia Di Manna (Psicologa)**
- **Laboratorio 3**  
*L'utilizzo delle Nuove Tecnologie elettroniche nella didattica strumentale*  
**Coordinatore: Girolamo De Simone – direttore rivista Konsequenz**
- **Laboratorio 4**  
*Suonare insieme*  
**Coordinatore: Annalisa Spadolini (Docente SMIM Via Bagnera - Roma)**
- **Laboratorio 5**  
*L'organizzazione delle SMIM: formazione delle classi, struttura organizzativa e patto formativo allievo-docente*  
**Coordinatore: Ciro Fiorentino (Docente SMIM Ardigò/Bellani - Monza)**
- **Laboratorio 6**  
*Crescendo tra.....Mus-e: percorsi di musica in gruppo*  
**Coordinatore: Luciana Mosca – musicoterapista - musicoterapista**