



# La pagina che non c'era

**La Pagina che non c'era: progetto nazionale di promozione della lettura in ambito scolastico**

Forte del successo riscontrato nelle precedenti edizioni, anche quest'anno l'associazione culturale **La pagina che non c'era** porta gli scrittori tra i banchi, ospitando il festival letterario collegato ai concorsi di scrittura **La pagina che non c'era** (sezione Scuola Secondaria di II grado e sezione Scuola Secondaria di I grado).

Il progetto si è recentemente aggiudicato il premio Libriamoci 2015, Gutenberg 2013 dell'Ali, dopo essere già stato insignito dal MiBac e dal Cepel del prestigioso premio Maggio Dei Libri come migliore attività nazionale per la promozione alla lettura in ambito scolastico.

Germogliata da un'idea di un gruppo di insegnanti di lettere (e gestito quasi interamente dagli studenti partecipanti), **La pagina che non c'era** nasce dalla convinzione che il piacere di leggere e la capacità di scrivere non possano essere trasmessi con metodi impositivi. La coraggiosa sfida di questo progetto, sorto nella scuola di una delle più complesse e problematiche periferie italiane, è di superare la tradizionale diffidenza dei ragazzi nei confronti dell'atto della lettura grazie a un gioco letterario. Dopo aver incontrato gli autori, infatti, gli studenti scriveranno una pagina – “la pagina che non c'era” – da aggiungere in un punto qualsiasi del romanzo scelto fra i cinque proposti, imitando lo stile dell'autore e mimetizzandosi nella sua opera. Il metodo della scrittura mimetica e vincolata (o *à contrainte*) consente di accostarsi al testo con occhio attento per individuare e distinguere peculiarità, regole, stili e registri e, allo stesso tempo, di trasformare in gioco la letteratura, desacralizzandola e avvicinandola ai giovani lettori. I vincitori del concorso saranno gli studenti autori delle pagine migliori che, secondo il giudizio di una giuria composta da insegnanti e scrittori, riceveranno i premi consistenti – naturalmente – in libri.

**La VII edizione**

**Scuola Secondaria di II grado:**

**Anna** (Einaudi) di Nicolò Ammaniti;

*Doppio scatto* (Bompiani) di Silvio Perrella;  
*Il corpo docile* (Einaudi) di Rosella Postorino;  
*Eclissi* (Nutrimenti) di Ezio Sinigaglia;

**Sezione scientifica:**

*Qualcosa là fuori* (Guanda) di Bruno Arpaia

**Scuola Secondaria di I grado**

*Federico il pazzo* (Sinnos) di Patrizia Rinaldi;  
*Anna* (Einaudi) di Nicolò Ammaniti; **libro ponte scuola secondaria di I e II grado**

**Tempi:**

- le scuole possono iscriversi entro il **16 dicembre 2016**
- Il festival e i seminari si terranno dal **9 all'11 marzo 2017**
- le pagine vanno inviate entro il **7 aprile 2017**
- la cerimonia di premiazione si terrà entro il mese di **giugno 2017**

**Info:** Il bando, inviato alle scuole via e-mail e/o via fax, è stato pubblicato online sui siti: [www.lapaginachenoncera.it](http://www.lapaginachenoncera.it) e sulle pagine Facebook <https://www.facebook.com/lapaginachenoncera/> e <https://www.facebook.com/lapaginachenonceraragazzi/> dove saranno altresì indicate le date degli incontri con gli autori.

Gli autori che hanno partecipato alle precedenti edizioni della **La pagina che non c'era** sono: Andrea Bajani, Amedeo Balbi, Francesco Barilli, Stefano Benni, Manuel De Carli, Maurizio De Giovanni, Matteo Demonte, Viola Di Grado, Gaetano Di Vaio, Giuseppe Genna, Nicola Lagioia, Guido Lombardi, Andrej Longo, Valerio Magrelli, Marco Malvaldi, Nicola Nosengo, Margherita Oggero, Valeria Parrella, Paolo Piccirillo, Luca Rastello, Ciaj Rocchi, Antonio Scurati, Paola Soriga, Andrea Tarabbia, Maurizio Torchio, Raffaele Tripodi, Paolo Zanutti.